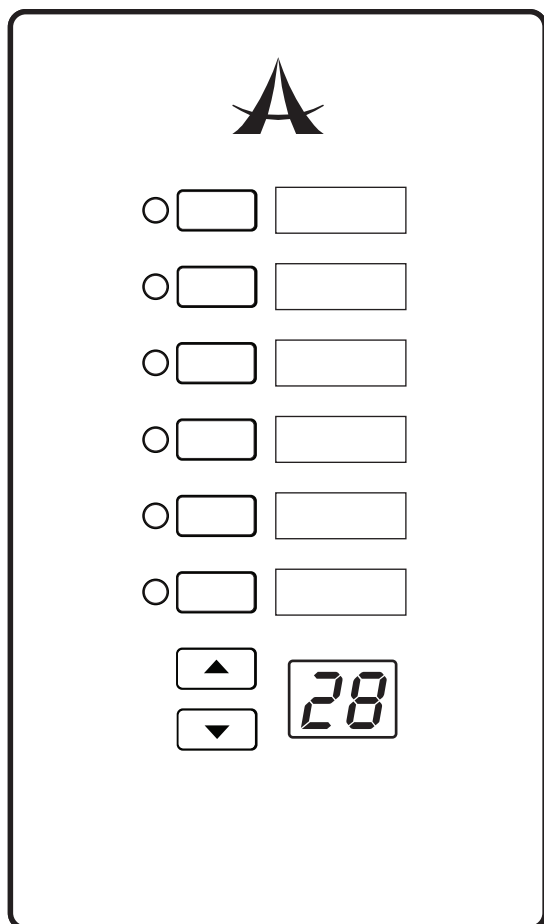


INTRODUCTION

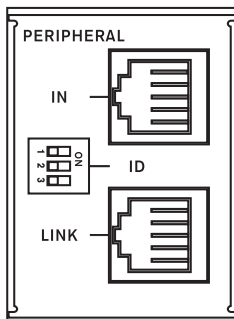
Congratulations on your purchase of the RM-6E programmable remote control. With a single RM-6E you will be able to control up to 6 independent functions including gain control, channel muting and matrix mixing. Up to eight RM-6Es can be utilized at any one time. In this instruction manual, we hope to bring you the most comprehensive introduction to this product possible.



WIRING

The RM-6E has an "IN" port that can be connected to the RJ-45 "Peripheral" connector on the DMA and DMP series of digital matrix amplifiers and processors. This is done using a typical CAT5/6 cable.

A second RM-6E can then be daisy-chained off the first by connecting the "LINK" RJ-45 connector on the first to the "IN" connector on the second. This can then be repeated for a third, a fourth, and so on. You can use a maximum of 8 RM-6E's together with your DMP or DMA unit.



SETUP

The rear of the RM-6E features 3 DIP switches that can be utilized for identification of the unit. These correspond with the 8 ports available within the DMA and DMP software. The pin identifications and their corresponding ports are as follows:

PORT	1	2	3	4	5	6	7	8
DIP								

To assign a function to any of the RM-6E's buttons, you will need to enter the software of your DMA or DMP series device. When in the software, navigate to the "Global Settings" tab. Within this menu there is an "RM Control" submenu that offers control of the RM-6E programmable remote controls.

The "Port" option at the top of the page will correspond with the port options found above. When the corresponding port is selected, the 6 rows in the lower-half of the page can be used to determine the operation of each individual button on the RM-6E. Available functions are: "Gain Control", "Channel In Mute", "Channel Out Mute" and "Matrix Mixer". The first three functions also have a "Source" option that simply lets you select from an available channel that you can then control. The "Matrix Mixer" function has further options, allowing you to select from the applicable matrix mix and input source.

Below the "Port" option in the control software, there is also a "Lock" option. When a port is "locked", the corresponding functions of the RM-6E assigned to this port will be deactivated and cannot be utilized using that remote unit.

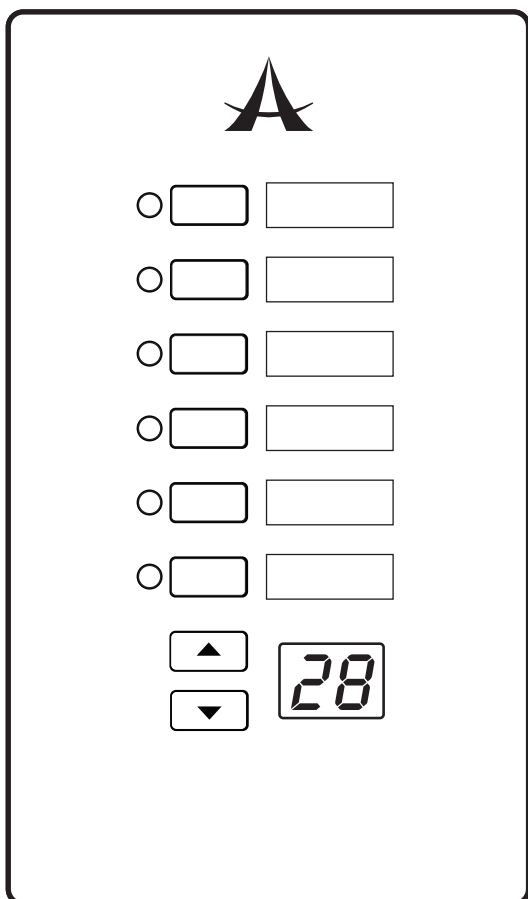
OPERATION

When a function is selected, pushing the RM-6E's corresponding onboard buttons will activate said function. In the case of "Gain Control", the up/down arrow buttons are used to adjust the gain as needed. When a "Mute" function is selected, simply pushing the button will mute the selected channel/source. Finally, when the Matrix function is selected, pushing the corresponding button will route the signal selected to the mix selected. Pushing it again will un-route the signal.

With up to 8 individual RM-6E units you're able to set a maximum of 48 individual gain controls, channel mutes and/or matrix routing presets for use at any time.

INTRODUCCIÓN

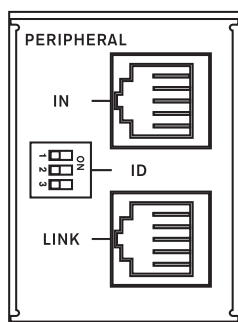
Agradecemos su compra del mando a distancia programable RM-6E. Con un solo RM-6E usted será capaz de controlar hasta 6 funciones independientes, incluyendo control de ganancia/GAIN, el silenciamiento del canal y la matriz de mezcla. Hasta ocho RM-6E se pueden utilizar en cualquier momento. En este manual de instrucciones, esperamos poder ofrecerle la introducción la más completa posible de este producto.



CABLEADO

El RM-6E tiene un puerto "IN" que se puede conectar al conector "Periférico RJ-45" el cual se encuentra en la serie de amplificadores y procesadores de matrices digitales DMA y DMP. Esto se hace mediante un cable del modelo típico CAT5 / 6.

Un segundo RM-6E puede ser conectado en cadena desde el primer RM-6E utilizando el conector "Periférico RJ-45". Conecte el cable en el puerto "LINK" en el primero RM-6E, y conectar la otra parte del cable en el puerto "IN" del segundo RM-6E. Este proceso se puede entonces repetir una tercera, cuarta vez, y así sucesivamente. Puede utilizar un máximo de 8 RM-6E con su DMP o DMA.



CONFIGURACIÓN

La parte trasera de la RM-6E cuenta con 3 interruptores DIP que pueden ser utilizados para la identificación de la unidad. Estos corresponden con los 8 puertos disponibles en el software de DMA y DMP. Las patillas de identificación y sus puertos correspondientes son los siguientes:

PORT	1	2	3	4	5	6	7	8
DIP	ON 1 2 3	ON 1 2 3	ON 1 2 3	ON 1 2 3	ON 1 2 3	ON 1 2 3	ON 1 2 3	ON 1 2 3

Para asignar una función a cualquiera de los botones del RM-6E, tendrá que entrar en el software de su DMA o DMP. Cuando en el software, vaya a la ventana "Configuración global/Global settings". Dentro de este menú hay un submenú "RM de control" que ofrece un control remoto programable del/los RM-6E.

La opción "Puerto/Port" en la parte superior de la página corresponde con las opciones de puerto citadas anteriormente. Cuando se selecciona el puerto correspondiente, las 6 filas en la mitad inferior de la página se pueden utilizar para determinar el funcionamiento de cada botón individual en la RM-6E. Las funciones disponibles son: "Control de Gain", "Silenciamiento de Canal/ Channel In Mute", "Canal de salida Mute/ Channel Out Mute" y "Matrix Mixer". Las tres primeras funciones también tienen una opción de "Source/Fuente" que simplemente le permite seleccionar un canal disponible que podrá ser controlado ulteriormente. La función de "Matrix Mixer" tiene otras opciones, que le permite seleccionar la mezcla matriz aplicable y la fuente de entrada.

Por debajo de la opción "Puerto/Port" en el software de control, también hay una opción "Lock/Bloquear". Cuando un puerto está "bloqueado", las correspondientes funciones asignadas a este puerto serán desactivadas y no podrán ser utilizadas.

FUNCIONAMIENTO

Para seleccionar una función, presione los botones correspondientes a bordo del RM-6E. En el caso de "Control de Ganancia/Gain", los botones de flecha arriba / abajo se utilizan para ajustar la Ganancia según sea necesario. Cuando se selecciona una función "Silencio/Mute", simplemente pulsando el botón silenciará el canal / fuente seleccionada. Por último, cuando se selecciona la función Matrix, pulsando el botón correspondiente dirigirá la señal seleccionada para la mezcla seleccionada. Pulsando el mismo botón de nuevo cancelará el envío de esta señal.

Con 8 unidades RM-6E será capaz de establecer un máximo de 48 controles de ganancia/Gain individuales, silenciamiento de canal y / o pre establecimientos/ presets de enrutamiento de matriz lo cual podrá usar en cualquier momento.